

Celebra el Centro Cultural de España en México 10 años de vida

2012-11-15 20:06:09

Ser un referente cultural en la Ciudad de México y contar con el respaldo de una serie de instituciones que impulsan el desarrollo de actividades culturales y recreativas para el público mexicano, son algunos de los logros que Centro Cultural España en México (CCEMx) celebra al cumplir 10 años de existencia.

Con seminarios, presentaciones musicales, escénicas y performáticas, entre otras actividades, se realizará el festejo que arrancará el 20 de noviembre próximo con una charla a cargo de Néstor Canclini y continuará durante diciembre, informó en entrevista con Notimex la directora del CCEMx, Ana Tomé.

Destacó que en estos 10 años, el espacio ubicado en el Centro Histórico del Distrito Federal ha logrado posicionarse de manera satisfactoria, por lo que, como se tenía previsto entre los objetivos desde que fue creado, es hoy en día un referente cultural en la Ciudad de México.

Destacó que el CCE consiguió crear una red de alianza tanto con instituciones privadas como públicas, con la iniciativa de la sociedad civil, que permite ofrecer una programación que no se gesta sola, sino en colaboración con diversas personas y organismos.

En una década más, dijo Tomé, se prevé que el Centro esté más consolidado y con un público más diverso y con un edificio más apropiado para los visitantes, pues este año se festejan tanto los 10 años del recinto como la primera fase arquitectónica del lugar.

Sobre la situación económica y social que afecta actualmente a España, Tomé expresó que a corto plazo no ve ninguna afectación directa al Centro Cultural, pues se trata de una institución bien asentada, que seguirá funcionando regularmente.

A pesar de que en el presupuesto del lugar habrá un impacto negativo por lo mismo, aclaró que la estructura que conforma el CCE proviene de una situación de gran bonanza, por lo que tal situación no perjudicará al recinto cultural, que continuará su desarrollo en un nivel normal.

Por otro lado, añadió, el equipo con que cuenta el CCEMx se dedicará a realizar estrategias que les permitan resolver una circunstancia económica adversa, buscará nuevos recursos, entre ellas la captación y participación de asociaciones y patrocinios, entre otras medidas, de manera que el público no tendrá por qué ser alcanzado por dichas circunstancias.

La programación para celebrar los 10 años del CCE incluye el desarrollo de un seminario de pensamiento de reflexión sobre el tiempo de existencia del recinto, titulado "10+Pro Vocación Cultural en México. 1994-2005".

Las conferencias tienen como objetivo reflexionar sobre el contexto en el que surgió el Centro Cultural España en México, pero principalmente, resaltar lo que se busca en los años venideros, explicó.

Las sesiones se realizarán el 21 de noviembre, durante la mesa "Testimonios de la acción Cultural I", con la participación de Philippe Ollé-Laprune y Paula Astorga, mientras Benjamin Mayer será moderador.

El mismo día se desarrollará "Economía, Innovación e Historia Cultural", mesa a cargo de Liliana López Borbón, Ernesto Piedras, Sergio Raúl Arrollo y como moderador Ander Azpiri.

Para el jueves 22, el público podrá asistir a la conferencia titulada "Testimonio de la Acción Cultural II", en la que participarán Marcial Fernández, Agustín Estrada, Diego Rabasa, con la moderación de Eva Gómez.

Igualmente, "Tendencias sociales y nuevos espacios culturales", en la que harán presencia Eduardo Vázquez, Ishtar Cardona y Verónica Gerber Bicecci, moderará Ander Azpiri.

Ignasi Carabona y Verónica Seibel Director, moderadora Ana Azpilicueta

El 23 de noviembre se llevarán a cabo las charlas “Testimonios de la acción cultural III”, con Mariana Munguía, Javier Contreras y Miquel Adriá, moderados por Benjamin Mayer, y “Alternativas y paradojas”, a cargo de José Luis Paredes “Pacho”, Ilán Semo, Benjamin Mayer y Ana Tomé como moderadora.

En el ámbito musical, el 22 de noviembre se realizará el espectáculo “10+”, en el que la agrupación Los aguas aguas, de Xalapa, Veracruz, ofrecerá un concierto en el que se hará acompañar de varios Dj, además de que se tiene preparada una sorpresa no musical para los asistentes de ese día, adelantó.

Por otro lado, en el campo de las artes escénicas se tiene programada la representación de la obra “Quijote”, los días 23 y 24 de noviembre, a cargo de la compañía de títeres española Bambalina Teatro.

Además de todas las actividades preparadas para celebrar el décimo aniversario del Centro, se contará con las actividades habituales de música, los miércoles de jazz y jueves efervescentes, en la terraza del recinto.

El 5 y 6 de diciembre se tiene programada una actividad de poesía performática, “2012 poetas por kilómetro cuadrado”, en el que participarán autores españoles, mexicanos, brasileños y peruanos, el día 8 se le dará continuidad pero añadiendo un ring de boxeo, en el que se presentarán los escritores.

La última sesión se titula “Ring de boxeo. Torneo de poesía 2012, adversario en el cuadrilátero”, finalizó.

OVR

Todos los derechos reservados® cronica.com.mx
Sitio desarrollado por GYL SYSTEMS