

**maspormás**Published on *Más por Más* (<http://www.maspormas.com>)[Inicio](#) > La Novia Loca llega a la ciudad[Arte y Cultura](#) [1]

## La Novia Loca llega a la ciudad

**[FOTOGRAFÍA A OJOS CERRADOS.](#)** [2] [Checa esta entrevista con Pedro Miranda](#)

Dicen que todas las mujeres se vuelven locas por casarse, pero algunas pierden el sentido durante los preparativos para conseguir una boda perfecta, y otras, después de no lograr tener el matrimonio soñado.

De estos desequilibrios mentales, mitos y leyendas va el tema de la exposición que el fotógrafo oaxaqueño Pedro Miranda inaugura mañana en el Centro Nacional de las Artes: “La Novia Loca”.

La galería alternativa, en donde pudimos entrevistar en exclusiva al autor, es de sus paredes, negra. En el centro, cuelga un vestido liviano hecho de bolsas de plástico. Suspendido, el diseño evoca la ausencia de cordura de la novia de quien se cuenta la historia en fototextiles bordados por el hábil Miranda.



### FOTOS BORDADAS A MANO

Son 12 piezas. De todo el proceso de cada una de ellas se encargó Pedro, que aunque es

débil visual, hizo la captura, el revelado y luego el trabajo que conllevó tejer cada una de las imágenes para convertirlas en fototextiles.

El trabajo de fotografía digital tejida en telar de bastidor, con la puntada universal que se usa en todo el mundo para hacer el cuerpo base del textil, permitió al creador generar un misterio entre los hilos para difuminar precisión en las imágenes.



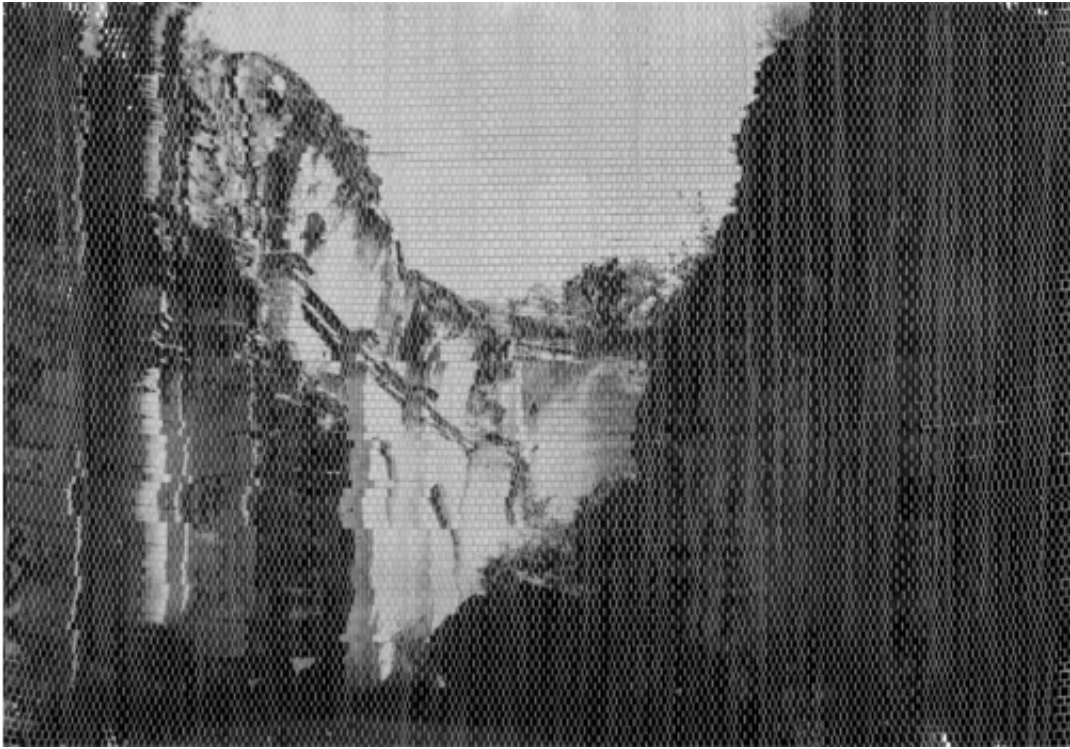
## LA LEYENDA

Retoma una popular leyenda del municipio de San Raymundo Jalpan, al centro del estado y cuenta la historia de una mujer que antes de llegar al altar, muere junto a sus invitados, entre los escombros de la iglesia que en lugar de iniciar una historia de amor, la exterminó.

## SOBRE MIRANDA

Su obra ha sido exhibida desde 2002 en muestras colectivas e individuales en Oaxaca: en el Museo del Palacio, el Museo del Textil, el Museo Casa Juárez, el Taller Rufino Tamayo y la Galería Arte de Oaxaca.

En 2011 participó en la muestra colectiva Arte40, exhibida en el Museo Nacional de Arte, y en el programa Arte Shock de TVUNAM, con el proyecto Imágenes sensoriales.



## LA NOVIA LOCA

Fecha: del 16 de enero al 15 de febrero de 2013.

Lugar: Galería Espacio Alternativo del del Centro Nacional de las Artes (Cenart).

Dirección: Río Churubusco 79, esquina Calzada de Tlalpan, Country Club, Coyoacán.

Horario: lunes a viernes de 10:00 a 18:00 horas.

Costo: entrada libre.



A través de una leyenda oaxaqueña Pedro Miranda nos explica por qué una mujer perdió los estribos poco antes de llegar al altar (11:07)

Fotografía

**Source URL:** <http://www.maspormas.com/guia-df/arte-y-cultura/la-novia-loca-llega-la-ciudad>

**Links:**

[1] <http://www.maspormas.com/guia-df/arte-y-cultura>

[2] <http://www.maspormas.com/entrevistas/10-preguntas/creci-rodado-de-cuentos-de-fantasmas-y-leyendas-de-pueblos-pero-el-df-si>

[3] [http://www.maspormas.com/guia-df/arte-y-cultura/la-novia-loca-llega-la-ciudad#disqus\\_thread](http://www.maspormas.com/guia-df/arte-y-cultura/la-novia-loca-llega-la-ciudad#disqus_thread)