



Jueves 07 de Febrero, 2013

Abre "La novia loca" de Pedro Miranda el calendario de exposiciones en Cenart



Notimex | Cultura

2013-01-17 | Hora de creación: 12:58:07 | Última modificación: 12:58:26

Imágenes de mediano formato con técnica fotográfica, que se presentan seccionadas y recompuestas como un textil de bastidor, integran "La novia loca", la primera exposición individual del fotógrafo invidente Pedro Miranda, abierta al público a partir de hoy en la Galería Espacio Alternativo del Centro Nacional de las Artes (Cenart).

Se trata de una propuesta que retoma una leyenda oaxaqueña plasmada en 12 fotografías en blanco y negro, realizada con la novedosa técnica denominada fototextil.

Durante la inauguración, el artista explicó que aunque hasta ahora es el único artista que ha trabajado fotografía, textil y papel, "eso no quiere decir que será la característica de mi obra, los uní porque me funcionaba para reflejar la narrativa de esta leyenda, texturizar la imagen y desfasar los renglones para volver más intangible a la novia".

Recordó que fue en 1999 cuando se interesó en el uso de materiales reciclados y el textil; tras haber tomado una clase sobre transformación de materiales en la que aprendió a hacer textil con lo que tuviera en casa, tomando en cuenta el principio básico de esa fibra que tiene que ser maleable y resistente.

Fue así como empezó a tejer plástico y a ocupar desde anillos de latas hasta mangueras de bolsas de suero para tejer y hacer textiles, además de incorporar el uso de papel.

Luego de compartir con los asistentes el proceso creativo de sus fotos, tomadas en 2010, gracias a una beca de la Secretaría de Cultura de Oaxaca, Miranda destacó que su exhibición se complementa con el vestido de novia que se observa en las imágenes y que fue confeccionado con bolsas de plástico y diseñado por la artista Miriam Ladrón de Guevara.

En el acto, el director del Cenart, Víctor Manuel González Esparza, recordó que la leyenda popular en el municipio de San Raymundo Jalpan, es que "la novia loca es el fantasma que aparece por las noches en busca del novio con el que nunca culminó el matrimonio por causa de un sismo que mata al futuro esposo y derrumba la iglesia el día del enlace".

De acuerdo con un comunicado del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), "La novia loca" permanecerá en exhibición en la Galería Espacio Alternativo, abierta al público de manera gratuita, hasta el 14 de febrero, de lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 horas.

EOR

Lo último

Nacional

Ciudad

Mundo

Negocios

Opinión

Espectáculos

Deportes

Academia

Internet

Todos los derechos reservados ® La Crónica de Hoy