

ARQUITECTURA

Museo Jumex

La Fundación Jumex adelanta detalles sobre su nuevo recinto.



TELEVISIÓN:
REVUELTA
CREATIVA



ÚLTIMO MOMENTO César Aira estará en México para platicar con Mario Bellatin sobre su obra literaria en el Museo del Estanquillo goo.gl/f5ZdzF

ARQUITECTURA

Andar en la ciudad



Ciudad de México, 22 de octubre.- El próximo mes 17, Instituto de Estudios Críticos, impartirá el curso "Andar la ciudad. Un curso de exploración y crítica urbana". A través de seis componentes clave de la espacialidad urbana (vivienda, espacio público, equipamiento e infraestructura, transporte y vialidad, medio natural y espacios de producción, consumo y desecho) se profundizará en preguntas como: ¿quiénes son los principales actores que dan forma a la ciudad y cómo interactúan sobre el territorio urbano?, ¿cómo se cristalizan en el territorio de la ciudad las principales fuerzas políticas, económicas y sociales contemporáneas? El curso echará mano de documentos filmicos como *Contested Streets* (2006), de Stefan Schaefer; *El héroe* (1994), de Carlos Carrera; y *The Social Life of Small Urban Places* (1980), de William H. Whyte. La programación contempla visitas guiadas a diversos puntos de la ciudad. [Aquí más informes.](#) Acá el filme de Whyte.



NOTAS RELACIONADAS

Curso en Pulso alterado
03 OCTUBRE 18:42

Curso sobre Foucault
26 JULIO 10:32

Danza butoh
22 JULIO 16:56

Daniela Libertad en MARSO
22 ENERO 12:08

Me gusta 5 Twittear 7

No hay comentarios.

DEJA UN COMENTARIO

LA TEMPESTAD
REVISTA BIMESTRAL DE ARTES

DISTRIBUCIÓN SUSCRIPCIONES



SEPTIEMBRE-OCTUBRE 2013

TELEVISIÓN:
REVUELTA CREATIVA

Aunque conserva buena parte de sus peores hábitos, la pantalla chica es hoy un espacio de innovación.

DESDE LA REDACCIÓN

Cultura: ni alta ni baja

NICOLÁS CABRAL
31 OCTUBRE 2013

Zygmunt Bauman: "Sobre la base de estudios realizados en Gran Bretaña, Chile, Hungría, Israel y Holanda, un equipo de trece miembros dirigido por el respetado sociólogo de Oxford John Goldthorpe llegó a la conclusión de que ya no es posible diferenciar fácilmente a la elite cultural de otros niveles más bajos en la correspondiente jerarquía

PORTADAS



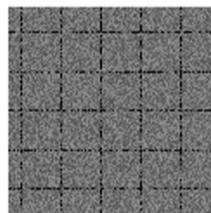
ENTREVISTAS



CUESTIONARIO LT

Menciona un momento del día que disfrutes particularmente

GIFS



PUBLICIDAD

Folio.

TAMBIÉN
LAS ARTES
CAMBIAN
AL MUNDO