

Napoli: la mostra di Evgen Bavčar al Museo Archeologico Nazionale



Condividi

Presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, primo piano sala numero 95, è allestita la mostra dal titolo "Lo sguardo ferito di Eros" di Evgen Bavčar, artista non vedente di fama internazionale. La mostra fotografica, inclusa tra le iniziative del Servizio Educativo della Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli previste al MANN, e realizzata in collaborazione con AKAB progetto cultura, il cui allestimento è stato curato da Domenico Freda, rientra in un percorso espositivo sull'arte contemporanea intrapreso già da alcuni anni nel Museo.

La mostra presenta 20 fotografie, ciascuna delle quali si propone come una pagina di un racconto immaginario su alcune opere d'arte esposte all'interno del Museo e sulla città in generale, così come prendono corpo nella mente dell'artista, ricombinandosi in forme differenti che ignorano il tempo e lo spazio. Così Eros incontra un angelo, Afrodite Callipigia ha le fattezze di una ragazza fiorentina, la Venere accovacciata ha il volto di una fanciulla napoletana, Napoli è abitata da antichi fantasmi.



Tutte immagini che Bavčar "vede" e di cui noi non vediamo che un'idea trasposta nelle sue opere fotografiche. Non vedente dall'età di dodici anni, Evgen Bavčar è alla ricerca di quello che lui chiama lo sguardo greco, il terzo occhio, quello che va al di là del visibile, e quello che ha permesso agli antichi Greci, a Tiresia per esempio, di vedere il futuro, di trascendere il reale dell'immediatezza della percezione visiva, e a lui di percepire il mondo travalicando i confini del visibile. Di qui il suo interessamento per il mondo greco contenuto all'interno del Museo e per la città di Napoli che conserva lo sguardo greco delle sue origini.

Evgen Bavčar

Artista, filosofo, letterato, intellettuale di respiro mondiale, ambasciatore della cultura slovena nel mondo, Evgen Bavčar impronta la propria arte sul concetto, sulla sua elaborazione, sul pensiero: non a caso, infatti, si occupa di filosofia, di questioni di estetica, collaborando in tal senso con riviste e emittenti radiotelevisive nonché con personalità internazionali.

È nota la sua amicizia con Michael Gibson, famoso critico d'arte, con il compositore Vinko Globokar, con l'attrice fassbinderiana per eccellenza Hanna Schygulla, con gli scrittori Boris Pahor, Milan Kundera, Peter Handke. Oltre ad avere tenuto seminari e conferenze in tutto il mondo, la sua opera artistica è stata sinora oggetto di studi, monografie, documentari in Europa, Sudamerica, Asia. Nato in Slovenia, Bavčar è cieco dall'età di dodici anni, a seguito di due incidenti che gli causarono la perdita progressiva e totale della vista. Dopo aver studiato Filosofia e Storia a Lubiana, ha proseguito il suo percorso intellettuale in ambito filosofico alla Sorbona di Parigi.

All'età di sedici anni scatta le sue prime foto alla ragazza di cui si era innamorato, provando l'ebbrezza di rubare qualcosa che non gli appartiene e scoprendo il modo di "impossessarsi" di qualcosa che non è nemmeno in grado di vedere. Di qui si origina e si sviluppa la sua fotografia che in prima analisi potrebbe risultare nient'altro che un paradosso. Stabilitosi a Parigi nel 1972, intraprende la carriera universitaria e intensifica la sua attività.

Río de Janeiro: USD 551

Nel 1988 viene nominato fotografo ufficiale del City of Light's Photography Month. Da quel momento comincia ad esporre ovunque, in particolare in Europa. Attualmente è Direttore del "Laboratorio dell'invisibile" presso l'Instituto de Estudios Criticos di Città del Messico, di cui è anche fondatore e studioso emerito. Considerato dal poeta tedesco Walter Aue il quarto inventore della fotografia dopo Niepce, Talbot e Daguerre, la sua opera è un invito provocatorio a mettere in discussione la gerarchia per cui la maggioranza dei vedenti impone la propria percezione come quella in grado di afferrare a pieno la realtà, mettendo in relazione vista, cecità e invisibile. Come gran parte dell'arte contemporanea, l'opera di Bavčar si interroga incessantemente sulle sue possibilità e si orienta attraverso quello che lui chiama il "Terzo occhio": l'origine e la fine di tutte le azioni della vista e della cecità, l'elemento invisibile dove ha luogo da principio la differenza tra la luce e il buio. (http://www.expertsomma.com/)

(i)

21/10/2014

Visualizza l'Archivio Libri (/Rubriche/Libri/archivio.aspx)

	vuelo Super Barato Rio de Janeiro. No Espere Mas. Reserva en Despegar ○ ○	
	Aggiungi un commento	
	✓ Pubblica anche su Facebook	
	Stai pubblicando come Jo Trujillo (Modifica)	
Plug-in so	sociale di Facebook	
Ti potre	rebbero interessare anche	
	(http://edintorni_net/related/service/redirect/?	
ac=metr	etropolisweb&ch=1&rf=http%3A//metropolisweb.it/Rubriche/Libri/tesori_tetto_mondo.aspx)	(http://www
	Tesori dal tetto del mondo - Libri	
	(http://edintorni.net/related/service/redirect/?	
	ac=metropolisweb&ch=1&rf=http%3A//metropolisweb.it/Rubriche/Libri/tesori_tetto_mondo.aspx)	
	(http://edintorni.net/related/service/sponsor/redirect/?	
ac=metr	 etropolisweb&ch=1&sp=1&ad=1000015688&bp=40&rf=http%3A//feed.4wnet.com/click.ashx%3Fe%3DpexM%252fynlVbTCOpzG1v4lWFWerval0HU7uhumo6/	2QHhxv9FrE
	Ford EcoSport. € 15.950. E in più anticipo zero, TAN	
	3,95%, TAEG 5,30%.	
	(http://edintorni.net/related/service/sponsor/redirect/?	
	ac=metropolisweb&ch=1&sp=1&ad=1000015688&bp=40&rf=http%3A//feed.4wnet.com/click.ashx%3Fe%3DpexM%252fynlVbTCOpzG1v4lWF(4WNet)	·Werval0HU
	(http://edintorni_net/related/service/redirect/?	
ac=metr	etropolisweb&ch=1&rf=http%3A//www.metropolisweb.it/Notizie/Vesuviana/Cronaca/bronzo_tiberio_torna_mostra_fu_primo_reperto_ercolano.aspx)	
	Il bronzo di Tiberio torna in mostra, fu il primo	
	reperto di Ercolano - Cronaca	
	(http://edintorni.net/related/service/redirect/? ac=metropolisweb&ch=1&rf=http%3A//www.metropolisweb.it/Notizie/Vesuviana/Cronaca/bronzo_tiberio_torna_mostra_fu_primo_reperto_erc	olano asny)

(http://edintorni.net/related/service/redirect/?

ac=metropolisweb&ch=1&rf=http%3A//www.metropolisweb.it/Rubriche/Libri/verso_occidente_impero_dirige_suo_corso.aspx)

Verso occidente l'impero dirige il suo corso - Libri

(http://edintorni.net/related/service/redirect/?

ac=metropolisweb&ch=1&rf=http%3A//www.metropolisweb.it/Rubriche/Libri/verso_occidente_impero_dirige_suo_corso.aspx)

(http://edintorni.net/related/service/redirect/?

ac=metropolisweb&ch=1&rf=http%3A//metropolisweb.it/Notizie/Torrese/Cronaca/cresce turismo archeologico pompei 38mila presenze piu.aspx)

Cresce il turismo archeologico: Pompei, 38mila

presenze in più - Cronaca

(http://edintorni.net/related/service/redirect/?

ac=metropolisweb&ch=1&rf=http%3A//metropolisweb.it/Notizie/Torrese/Cronaca/cresce_turismo_archeologico_pompei_38mila_presenze_piu.aspx)

(http://edintorni.net/related/service/redirect/?

 $ac=metropolisweb\&ch=1\&rf=http\%3A//www.metropolisweb.it/Rubriche/Libri/filosofia_politica_responsabilita_giorgio_gaber.aspx)$

Filosofia, politica è responsabilità in Giorgio Gaber -

Libri (http://edintorni.net/related/service/redirect/?

 $ac=metropolisweb\&ch=1\&rf=http\%3A//www.metropolisweb.it/Rubriche/Libri/filosofia_politica_responsabilita_qiorqio_qaber.aspx)$

Invia il tuo commento!



(/notizie/sport)

LEGA PRO



(/Notizie/Salerno/Sport/salernitana_capitan_pestrin_allenatore_campo.aspx)

SALERNITANA | Capitan Pestrin, l'allenatore in campo (/Notizie/Salerno/Sport/salernitana_capitan_pestrin_allenatore_campo.aspx)

LEGA PRO



(/Multimedia/Albums/stabia_soffre_non_crolla_pari_foggia.aspx)

Lo Stabia soffre ma non crolla: pari con il Foggia (/Multimedia/Albums/stabia_soffre_non_crolla_pari_foggia.aspx)

ECCELLENZA



(/Notizie/Torrese/Sport/doppio_majella_turris_nuovo_testa.aspx)

Doppio Majella, la Turris è di nuovo in testa (/Notizie/Torrese/Sport/doppio_majella_turris_nuovo_testa.aspx)

LEGA PRO



(/Notizie/Torrese/Sport/savoia_ko_matera_mezz_ora_0_2_crisi_infinita.aspx)

Savoia ko a Matera in mezz'ora (0-2). Crisi infinita (/Notizie/Torrese/Sport/savoia_ko_matera_mezz_ora_0_2_crisi_infinita.aspx)

LEGA PRO



(/Notizie/Salerno/Sport/salernitana_colpaccio_granata_calil_stende_anche_reggina.aspx)

SALERNITANA | Colpaccio granata: Calil stende anche la Reggina (/Notizie/Salerno/Sport/salernitana_colpaccio_granata_calil_stende_anche_reggina.aspx)

LEGA PRO



(/Notizie/Torrese/Sport/probabili_formazioni_matera_savoia.aspx)

Le probabili formazioni di Matera-Savoia (/Notizie/Torrese/Sport/probabili_formazioni_matera_savoia.aspx)

SALERNITANA



(/Notizie/Salerno/Sport/addio_presidente_soglia_salerno_amore_infinito.aspx)

ADDIO AL PRESIDENTE | Soglia-Salerno, un amore infinito (/Notizie/Salerno/Sport/addio_presidente_soglia_salerno_amore_infinito.aspx)

ECCELLENZA



(/Notizie/Torrese/Sport/turris_compreremo_logo_incasso_coppa.aspx)

Turris, Giugliano: "Compreremo il logo con l'incasso di Coppa" (/Notizie/Torrese/Sport/turris_compreremo_logo_incasso_coppa.aspx)

SERIE D



(/Notizie/PenisolaSorrentina/Sport/sorrento_rischia_sfratto_sindaco.aspx)

Il Sorrento rischia lo sfratto dal sindaco (/Notizie/PenisolaSorrentina/Sport/sorrento_rischia_sfratto_sindaco.aspx)

ECCELLENZA



(/Notizie/Torrese/Sport/turris_finalmente_bomber_majella.aspx)

Turris, finalmente bomber Majella (/Notizie/Torrese/Sport/turris_finalmente_bomber_majella.aspx)



Metropolis Network

Metropolis Network piace a 9 479 persone



Plug-in sociale di Facebook

Notizie

Cronaca Ultimora Sport Lavoro MALASANITÀ | Da Tommasina a Musica on-line, da Ue nuove SALERNITANA | Capitan Pestrin, Come cambia l'Italia: più chef che Francesca, una morte-choc proposte l'allenatore in campo operai (/Notizie/NonDefinito/Ultimora/music<u>é/Nontizlie/GallarnoéSpoct/ssalprojteste</u>_a**கு நாந்தாற்**டி**வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கள் வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கள் வியாற்கு வியாற்கள் வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கு வியாற்கு வியாற்க** all'anno...

 $(/Notizie/Torrese/Cronaca/malasanita_da_antonia_francesca_morte_choc_anno_ospedale_maledetto.aspx)$

Home Page (/) - Rubriche (/Rubriche) - Tg (/Telegiornali) - Multimedia (/Multimedia) - Quotidiano (/Quotidiano) - Partner (/Gruppo.aspx) - Redazione (/Redazione.aspx) - Pubblicità (/Pubblicità aspx) - Progetto Web: www.innovidia.it (http://www.innovidia.it)

METROPOLIS WEB - Editrice CITYPRESS Società Cooperativa - P. IVA 07677441219 S2