

THE NEW SCHOOL

The New School NSSR

Meet the World's Most Progressive Graduate School. Apply by June 1!



MÁS DE 7 MILLONES DE VISITANTES ÚNICOS AL MES



Quiénes somos • Contáctanos • Nuestros periódicos • Búsqueda de Google • Web • www.oem.com.mx • abc EN VIVO

- San Luis Potosí
- Municipios
- Policiaca
- México
- Migración
- Internacional
- Finanzas
- Opinión
- Salud
- ESTO
- Deporte Local
- Espectáculos
- Cinematografía
- Comunidad y Cultura
- Turismo
- Ciencia y Tecnología
- Sociedad
- Entrevistas con Mario Vázquez Raña
- Galerías
- Contáctos Útiles
- RSS OEM en Línea

Comunidad y Cultura Local

San Luis Potosí recibe a la 37 Muestra Nacional de Teatro



Mtra. Martha Aguilar, Lic. Laura Elena González Sánchez y Mtro. Juan Meliá Huerta, Coordinador Nacional de Teatro del INBA. Foto: El Sol de San Luis

500 especialistas reunidos que ofrecerán 74 funciones y 44 actividades académicas, del 3 al 12 de noviembre en la ciudad de San Luis Potosí

El Sol de San Luis 2 de noviembre de 2016

Angélica Maldonado Morales

San Luis Potosí, San Luis Potosí.- La Muestra Nacional de Teatro retorna por cuarta ocasión a San Luis Potosí, uno de los epicentros más representativos de la cultura en el país. El estado sede de la presente edición cuenta con una infraestructura cultural privilegiada e idónea para el desarrollo de este encuentro de las artes escénicas, así como una comunidad artístico cultural activa y propositiva que acogerá a la Muestra del 3 al 12 de

noviembre de 2016.

Se presenta bajo un nuevo formato generado en la edición del 2015, siguiendo las premisas que la Dirección Artística de la 37MNT, conformada por Martha Aguilar, Luz Emilia Aguilar Zinser, Saúl Enríquez, Daniel Serrano y Alberto Villarreal, presentó con el fin de conocer cuáles son los objetivos y las intenciones de los creadores escénicos al hacer teatro y qué aportación o relación se plantean en sus prácticas con la realidad nacional.

Ha sido diseñada para crear un espacio propicio para la vinculación, la observación, la convivencia y el intercambio entre los diferentes sectores creativos, de producción e investigación, con el objetivo de crear nuevas redes y correspondencias entre participantes y público.

La programación se ha conformado con la presentación de obras y de experiencias teatrales seleccionadas por convocatoria nacional y se clasificaron bajo ocho líneas curatoriales: Teatro Comunitario; Teatro para públicos específicos; Teatro liminal o que cuestione los límites de las definiciones convencionales del teatro; Teatro de intención artística y propuesta estética; Teatro de intención en transformación social o política; Teatro de intención formativa; Teatro y teatralidad en San Luis Potosí; y Experiencias teatrales que generen infraestructura y posibilidades del desarrollo del teatro.

Las obras y experiencias teatrales seleccionadas bajo estas líneas son procedentes de Aguascalientes, Baja California, Ciudad de México, Chihuahua, Guanajuato, Jalisco, Nuevo León, Oaxaca, Puebla, Querétaro, San Luis Potosí, Tamaulipas, Veracruz y Yucatán. Dentro de la Muestra Nacional, se presentarán las cinco obras ganadoras de las Muestras Regionales de Teatro 2016, actividad coorganizada entre todas las instancias de cultura estatales del país y la Dirección General de Vinculación Cultural de la Secretaría de Cultura del Gobierno Federal.

Los miembros de las compañías y colectivos seleccionados también participarán en el 2º Encuentro de Reflexión e Intercambio (ERI), espacio destinado a reflexionar sobre los procesos de creación, que propicia el debate y el intercambio de ideas, a través de mesas redondas y clínicas de trabajo.

Además, se llevará a cabo el 2º Congreso Nacional de Teatro (presencial y vía streaming), que versará sobre tres ejes centrales: 1. Identidad legal, derechos y relaciones laborales; 2. Obtención de recursos; y 3. Distribución, movilidad y modelos de programación. Los ponentes fueron seleccionados a través de una convocatoria nacional, y previamente se efectuaron Foros de Conversación virtuales para realizar un diagnóstico y recibir propuestas.

Por quinto año consecutivo se desarrollará Encuentro de Programadores y Gestores, en el que profesionales de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, España, Estados Unidos, Panamá, Uruguay y México se darán cita para explorar la escena teatral mexicana, propiciar su circulación en festivales nacionales e internacionales, incentivar las coproducciones, así como provocar la generación de nuevos proyectos entre instancias y creadores con intereses comunes.

También se hará la entrega de la Medalla Xavier Villaurrutia al director Sergio Galindo, por su trayectoria y aportaciones al teatro nacional, así como al crítico y promotor teatral, Bruno Bert, y se entregará el Premio Internacional de Ensayo Teatral a Sigifredo Esquivel Marín (Zacatecas) por su ensayo "De cuerpo presente, en los umbrales de la finitud (29 tesis sobre teatro, política e inmanencia)".

Nuestra Portada

Apoyo sin precedente a cafecultores

Imprescindible. Fácil para personas discapacitadas

¡Notaste algún cambio con la entrada en vigor del nuevo Hoy No Circula?

Ninguno, hubo muchísimo tráfico, incluso más de lo normal

Cómo si me topé con una marcha que causó mucho tráfico

Ni cuenta me di, preferí no salir de casa

THE NEW SCHOOL

The New School NSSR

Meet the World's Most Progressive Graduate School. Apply by June 1!

newschool.edu/socialresearch

Comparte esta nota

SHARE

Publicidad

No Trabajes Para Tu Deuda

Liquidala sin necesidad de un nuevo trabajo. Conoce nuestro programa!

resuelvetudeuda.com

Asimismo, el 17 Instituto de Estudios Críticos, desde su área de Extensión Académica y Estudios Críticos del Teatro, realizará un Seguimiento Crítico del modelo y acciones de la presente edición de la Muestra, a través de seminarios en línea coordinados por Fernanda del Monte, Davide Carnevalli y Patricio Villarreal, con el fin de generar una línea de análisis objetivo y plural acerca del aporte real de la Muestra Nacional de Teatro hacia la vinculación y profesionalización de los creadores escénicos del país.

Expand Your Reach
Create a professional website.

Custom domain
Hundreds of themes
Expert support

From \$2.99 a month!

WordPress.com **GET STARTED TODAY!**

Tell Your Story
Create a professional website.

Custom domain
Hundreds of themes
Expert support



From \$2.99 a month!

GET STARTED TODAY!

WordPress.com



expo **PUERTAS**
y cerraduras



DE ACERO

\$2497 **COMPRA AHORA**

PUERTA DE SEGURIDAD DOBLE

Derechos Reservados Organización Editorial Mexicana S.A. de C.V.



Quiénes somos - Contáctanos - Contratar Publicidad - Aviso Legal