



COLOQUIO INTERNACIONAL  
**ARTE Y "DISCAPACIDAD"**  
de la norma al **nombre**

La escritura, el dolor,  
el movimiento

Participan: Marcela  
Quiroz, Eduardo Oliveira\*  
(portugués-traducción)

Comenta: Iván Ruiz  
16:00 a 18:00 hrs.

Receso

18:00 a 18:30 hrs.

Laboratorio de música  
y sordera

Ensamblés Liminar;  
Seña y Verbo  
(música y teatro de sordos)  
Comenta: Horacio Banega  
18:30 a 20:30 hrs.

\* Intervención en línea

\*\* Intervención en línea  
en inglés.

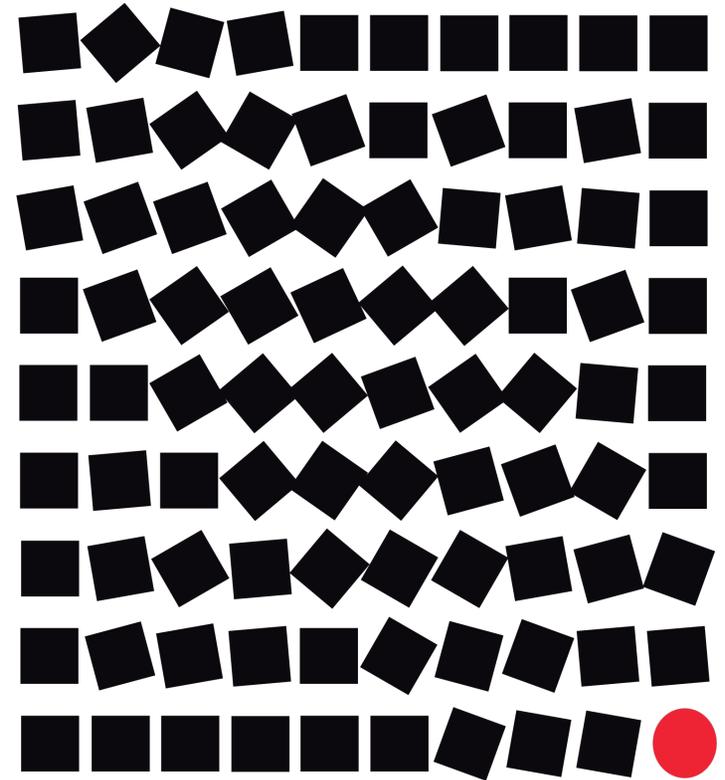
De lunes a miércoles  
Laboratorio de Arte Alameda.  
Calle Dr. Mora 7, Colonia Centro,  
Centro, 06050 Ciudad de México.

De jueves a sábado  
Biblioteca Vasconcelos.  
Eje 1 Norte Mosqueta S/N, Buenavista,  
06350 Cuauhtemoc.

A partir del jueves todas las sesiones serán  
transmitidas vía *streaming* por nuestro  
canal de Youtube.

[17edu.org](http://17edu.org)

**Del 25 al 30 de junio de 2018**  
Laboratorio Arte Alameda / Biblioteca Vasconcelos



COLOQUIO INTERNACIONAL  
**ARTE Y "DISCAPACIDAD"**  
de la norma al **nombre**

Del **28 al 30** de junio de 2018  
Biblioteca Vasconcelos



BIVIO | BIBLIOTECA  
VASCONCELOS

LABORATORIO | ARTEALAMEDA  
LABORATORIO | ARTEALAMEDA



BRITISH  
COUNCIL

# PROGRAMA

De lunes a miércoles -Laboratorio de Arte Alameda.  
De jueves a sábado - Biblioteca Vasconcelos.

COLOQUIO INTERNACIONAL  
**ARTE Y "DISCAPACIDAD"**  
de la norma al **nombre**

## LUNES 25

Bienvenida al coloquio,  
por Benjamín Mayer Foulkes  
9:30 a 11:30 hrs.

Receso  
11:30 a 12:00 hrs.

Examen de grado DTC  
Presenta:  
María Vázquez Valdéz  
Sinodales: Jessica  
Bekerman, Eduardo  
Milán, Sergio  
Villalobos-Ruminott  
Modera: Benjamín  
Mayer Foulkes.  
12:00 a 14:00 hrs.

Comida  
14:00 a 16:00 hrs.

Presentación de  
estudiantes, generación  
XXV de la MTC y  
generación XIV del DTC  
16:00 a 18:00 hrs.

Receso  
18:00 a 18:30 hrs.

Examen de grado MTC  
Presenta: Víctor Manuel  
Banda Monroy.  
Sinodales: Iván Ruiz,  
Andrés López, Philippe  
Olé Lapruné.  
Modera: Susana Delgado.  
18:30 a 20:30 hrs

## MARTES 26

**Presentación de proyectos  
de investigación Posgrado  
Teoría Crítica.**  
**Presentan:** Juan Carlos  
Bribiesca, Daniel  
Escamilla, Dulce María  
Hernández.  
9:30 a 11:30 hrs.

Receso  
11:30 a 12:00 hrs.

Presentación de  
proyectos de  
investigación del  
Posgrado en Teoría  
Crítica.  
**Presentan:** Miguel  
Alonso Terrón, Alan  
Ruiz, Vanesa González.  
12:00 a 14:00 hrs.

Comida  
14:00 a 16:00 hrs.

Mesa sobre 1968,  
**Presentan:** Javier  
Sigüenza, Juan Carlos  
Bribiesca, Magali Palomar,  
Cristian Espinoza.  
**Modera:** Etelvina Bernal  
16:00 a 18:00 hrs.

Receso  
18:00 a 18:30 hrs.

Mesa sobre arte y  
"discapacidad"  
**Presentan:** Paloma Oliveira,  
Karina Marín y Paulina León  
(en línea), Sara Villanueva.  
**Modera:** Beatriz Miranda.  
18:30 a 20:30 hrs.

## MIÉRCOLES 27

Inducción para  
estudiantes de nuevo  
ingreso // Presentación  
del Certificado en Teoría  
Crítica.  
09:30 a 11:30 hrs.

Receso  
11:30 a 12:00 hrs.

Reunión por  
generaciones  
12:00 a 14:00 hrs.

Comida  
14:00 a 16:00 hrs.

Reunión plenaria de  
estudiantes del Posgrado  
en Teoría Crítica.  
16:00 a 18:00 horas

Receso  
18:00 a 18:30 hrs

Mesa sobre infancias:  
**Presentan:** Patricia  
Ciénega, Jessica  
Bekerman, Violeta Celis.  
**Modera:** Verónica  
Vázquez  
18:30 a 20:30 hrs.

## JUEVES 28

Inauguración y  
presentación de  
artistas: Beatriz  
Miranda, Benjamín  
Mayer Foulkes, Tania  
Aedo, Daniel Goldin,  
Aidan Moesby\*.  
**Modera:** Tania Aedo  
9:00 a 11:30 hrs.

Receso  
11:30 a 12:00 hrs.

Mesa "Discapacidad"  
y curaduría  
**Participan:** Cuauhtémoc  
Medina, Tania Aedo,  
Paloma Oliveira  
**Dialogante:** Sergio  
Villalobos-Ruminott  
12:00 a 14:00 hrs.

Comida  
14:00 a 16:00 hrs.

Perspectivas institucionales  
**Participan:** Adriana Casas,  
Daniel Goldin,  
Edgardo Bermejo,  
**Comenta:** Ana Gilka Duarte  
16:00 a 18:00 hrs.

Receso  
18:00 a 18:30 hrs.

Poesía en movimiento  
**Presenta:** Ekiwah Adler  
**Comenta:** Philippe  
Ollé-Lapruné  
18:30 a 20:30 hrs.

## VIERNES 29

Diversidad y producción  
**Participan:** Carmina  
Hernández, Maricarmen  
Graue.  
**Comenta:** Juan José  
Rivas  
09:30 a 11:30 hrs.

Receso  
11:30 a 12:00 hrs

Imágenes que  
interrogan  
**Participan:** Diana Cano y  
Eduardo, Cano, Dana  
Albicker y Erika Bernal.  
**Comenta:** Joanne  
Trujillo  
12:00 a 14:00 hrs.

Comida  
14:00 a 16:00 hrs.

De la fotografía al  
espacio  
**Participan:** Pedro  
Miranda, Ana García.  
**Comenta:** Dana Albiker  
16:00 a 18:00 hrs.

Receso  
18:00 a 18:30 hrs.

Humor y crítica  
**Presenta:** Enrique  
Vázquez (*stand-up*)  
**Comenta:** Fernanda del  
Monte  
18:30 a 20:30 hrs.

## SÁBADO 30

Barreras, intérpretes y  
más  
**Participan:** Mariana Tirado y  
Carmen Cebreros, Sandra  
Real.  
**Comenta:** Itala Schmelz  
09:30 a 11:30 hrs.

Receso  
11:30 a 12:00 hrs

¿Dónde está el/la  
curadora con  
"discapacidad"?  
**Participan:** Nancy V. D.  
Halifax\*, Petra  
Kuppers\*\*  
**Comenta:** Benjamín  
Mayer Foulkes  
12:00 a 14:00 hrs.

Comida  
14:00 a 16:00 hrs.

Del 25 al 30 de junio de 2018  
Laboratorio Arte Alameda / Biblioteca Vasconcelos



BIVIO BIBLIOTECA  
VASCONCELOS

LABORATORIO ARTEALAMEDA



BRITISH  
COUNCIL