
Traza Mario Bellatin ruta para el Fonca

Traza Mario Bellatin ruta para el Fonca



12 enero, 2019 1:59 pm



Editor El Sur

Al Instante, Cultura de Primera, Cultura Destacado Slider Cultura

becas a creadores, Fonca, Mario Bellatin

No hay comentarios

publicidad post
izq

El autor, designado como secretario ejecutivo del Fonca, se niega a convertirse en el “funcionario Bellatin”, y plantea una relación horizontal con los creadores.

Ciudad de México, 12 de enero de 2019. Designado como secretario ejecutivo del Fondo Nacional para la Cultura y

Publicidad post
der

un creador y al fondo, establecimiento hace 50 años, como una creación, un libro más.

“El Fonca es una joya, pero debe adaptarse al tiempo actual”, dice el escritor. “Pretendo que sea un centro de trabajo, más allá de un centro de becas”. Quiere establecer una relación horizontal, un pacto con el creador: “Me interesa tu trabajo, le interesa al país”.

Un esfuerzo que va en la lógica de sus proyectos anteriores, como la Escuela Dinámica de Escritores, que nunca consideró como un lugar pedagógico, donde él era profesor, o su experiencia como director de Literatura y Humanidades de la Universidad del Claustro de Sor Juana, donde promovió el encuentro de narradores. “Lo pensé como un creador, no como un académico”, ataja.

A su llegada al Fonca, no se topó con “graves casos de corrupción” ni desfalcos ni “casas blancas”.

“Me encontré con lo que sabes, cómo poder quebrar esos cordones, esos circuitos cerrados, en los cuales se repiten los becarios”, asegura.

Aunque deja en claro que los apoyos continuarán. “Aunque eso sí, vamos a afinarlos”. Se propone, por ejemplo, estandarizar la manera como se integran los comités. Bellatin ha sido becario, jurado y beneficiario del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales.

Su propósito es abrirlo, transparentar al Fondo, y que los creadores que no fueron apoyados directamente también participen. “Quiero crear una escuela también, que sea un centro de reunión”.

Un lugar siempre abierto al público. En puerta está el Encuentro de Jóvenes Creadores, programado el 14 de febrero, donde planea que concurran no sólo los

plantea. Y para ello están, dice, en pleno proceso de reorganización.

Anticipa su propósito de mudarlo de su sede en Sabino 63, Santa María la Ribera. “Vamos a cambiar de sede, este edificio está muy oculto, muy cerrado”, explica. Aún no revela su nueva ubicación.

El Fonca fue creado en marzo de 1989 para estimular la creación artística en el país. “Una misión difícil es llegar a toda la República”, reconoce.

En este tiempo, las prácticas se volvieron reglas. “No se previó la individualidad del artista: el estilo, la unicidad, de alguna manera, al masificar, muchas veces los artistas debíamos de adaptarnos a una convocatoria. Quiero que el artista venga, con su carácter único, que lo hace interesante. Francisco Toledo nos interesa porque es Toledo y nadie más puede serlo, hay ‘toleditos’, pero esos no nos interesan”.

Bellatin aceptó el cargo en la actual coyuntura. “Es ahora o nunca”, se dijo. Pero renuncia a convertirse en el “funcionario Bellatin”. No quiere ser otro. “Voy a seguir siendo yo”.

Un autor exiliado

Sentado frente a un largo tablón, parte del escaso menaje de su casa, a modo con su vivir austero, Mario Bellatin se asume como un exiliado de sí mismo. Lo es desde niño, cuando se apoderó de él la escritura y consiguió, a sus 10 años, su primer libro “más o menos armado”.

“Desde esa época, hay como una suerte de exilio de uno mismo porque todas las decisiones de vida las he tomado a partir de la escritura”, responde.

presagiaba su destrucción. Logro parar. Fue la época de Efecto invernadero, creía que necesitaba de 250 páginas más para terminarlo. Un libro de laboratorio para hallar un lenguaje propio. Acabó publicándose con sólo 50 páginas.

“Desde entonces creo mucho en la edición”, dice. Una herencia de su formación cinematográfica en Cuba. Y como prueba están las tijeras sobre la mesa donde se reúne a trabajar en la edición con Guillermina Olmedo, tres horas diarias. Lo hacen así desde hace cuatro años.

“Estamos trabajando una reedición de todos mis libros, acabamos de terminar un libro de 19 novelas, 19 libros cortos, que ahora se me ha ocurrido encima destruirlos como libros, fragmentarlos y hacer un collage de fragmentos, un libro que espero terminar este año y publicarlo con Sexto Piso. Ya no es un trabajo literario como se entiende, sino un trabajo de edición”, explica.

Recibirá el Doctorado Honoris Causa de 17, Instituto de Estudios Críticos en el coloquio internacional “El exilio. Territorio de Escrituras”, el 16 de enero en el Colegio de San Ignacio de Loyola Vizcaínas. El coloquio, del 14 al 19 de enero, se traslada a partir del 17 al Centro Cultural de España.

Texto: Erika P. Bucio / Agencia Reforma / Foto: Twitter



12 enero, 2019 1:59 pm



Editor El Sur

Al Instante, Cultura de Primera, Cultura Destacado Slider Cultura

becas a creadores, Fonca, Mario Bellatin

No hay comentarios

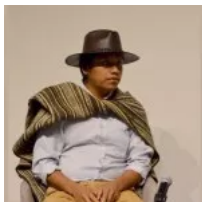
También te puede interesar



Entregan en Chile al escritor mexicano Mario Bellatin el Premio José Donoso por el conjunto de su obra

El autor de "Salón de belleza" se suma a figuras galardonadas con la presea, como los mexicanos José Emilio Pacheco, 2001, Jorge Volpi, 2009 y Juan Villoro, 2012.

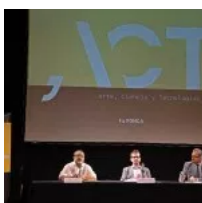
publicado 21/11/18,7:42am



Busca Hubert Matiúwàa el rescate de la memoria oral indígena con un poemario

Su proyecto, con el que ganó la beca del Fonca, es la continuación de un esfuerzo por preservar el idioma me'phaa promoviéndolo entre los niños, dice en entrevista el escritor.

publicado 19/8/18,7:25am



Convocan la Secultura y la UNAM a concursar con proyectos de arte, ciencia y tecnología

Podrán participar artistas, investigadores, científicos, académicos y promotores, mexicanos y extranjeros, mayores de 18 años, para el desarrollo de proyectos tanto individuales como grupales que tendrán que concluirse en un plazo máximo de 12 meses.

publicado 4/4/18,8:12am



del FONDO NACIONAL para la Cultura y las Artes.
publicado 23/2/18,5:49pm



Obtienen Abraham Chavelas Durán e Iris García Cuevas un estímulo del Fonca

"Tianguis Cultural Emergente" y el "Festival Acapulco Noir" son los proyectos culturales que fueron seleccionados por la viabilidad y repercusión social que representan.
publicado 10/1/18,9:09am

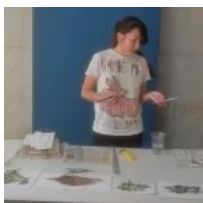


Entran tres escritores de Chilpancingo al Sistema Nacional de Creadores de Arte

Luis Zapata, Juan José Rojo y Andrés Acosta trabajarán sus proyectos literarios durante tres años.
publicado 9/12/17,7:43am



Premio Fonca para el poeta Florentino Solano
publicado 21/9/17,8:28am



Prepara la artista acapulqueña Gabriela Zubillaga esculturas elaboradas con parte de plantas medicinales
publicado 14/9/17,9:36am

Anuncios portada 2

Dejar un comentario

Escriba aquí

Nombre *

Correo electrónico *

NOTAS DE INTERÉS



PIDEN NORMALISTAS Y MADRES DE AYOTZINAPA HACER UN EJERCICIO DE MEMORIA Y NO OLVIDAR A LOS 43

17 septiembre, 2017 7:25 am

Presentan en Chapingo el libro Hermano de la artista gráfica Gabriela Esparza Vania Pigeonutt El Sur / Ciudad de México En la presentación del libro...



DAMNIFICADOS POR EL SISMO EN OAXACA ESTÁN DESESPERADOS Y HARTOS: SENADOR

2 diciembre, 2017 3:36 pm

Responsabilizó al ex secretario de Hacienda, José Antonio Meade Kuribreña, de que la ayuda no haya sido entregada a los damnificados del sismo de septiembre.



MATAN A DOS HOMBRES Y HIEREN A OTRO EN BALACERA EN EL MERCADO DE LA LAJA DE ACAPULCO

30 septiembre, 2017 11:45 am

Acapulco, Gro., 30 de septiembre de 2017. Dos hombres muertos y un herido es el saldo de una balacera ocurrida antes de las 10 de...



PROTESTAN PADRES DE AYOTZINAPA EN EL 27 BATALLÓN DE IGUALA; NORMALISTAS LANZAN COHETONES

23 septiembre, 2017 11:08 am

Lenin Ocampo, Iguala Padres de los 43 normalistas de Ayotzinapa desaparecidos, estudiantes e integrantes de organizaciones sociales protestaron esta mañana en el 27 Batallón de Infantería...



DE 7, EL SISMO DE LA 1:15 DE LA TARDE

18 septiembre, 2017 2:25 pm

Redacción, Acapulco Edificios, plazas, negocios fueron evacuados por el sismo que se sintió a la 1:14 de la tarde con una intensidad preliminar de 7.1 grados...



EN SU 22 ANIVERSARIO PIDE LA CRAC-PC AL CONGRESO QUE APRUEBE EL PROYECTO DE LEY 701

16 octubre, 2017 4:59 am

Reiteraron la exigencia de libertad para los presos políticos y comunitarios; la presentación con vida de los 43 estudiantes de Ayotzinapa, el rechazo a las...

anuncios portada 4

EN REDES SOCIALES



APRUEBA SUPREMA CORTE VETO DE



AUMENTA A 93 NÚMERO DE MUERTOS



HUACHICOL SACARON DE OPERACIÓN MAYORÍA



ANUNCIA AMLO PLAN DE DESARROLLO ANTIHUACH



HALLA UNA OSAMENTA EN HUITZUCO



EN 2018 FUERON ASESINADAS 262 MUJERES

cuatro magistrados progresistas votaron en contra, el Tribunal Supremo de EU avala que el Presidente margine el ingreso de los transexuales a las...

6 enero, 2017
9:40 am

Envían a Estados Unidos a Emmanuel Mendoza Escamilla, de 18 años de edad, y a Alan Hernández, de 15 años, quien tiene el 83% de...

Salamanca-Guadalajara, que abastece a Jalisco, entidad donde se reporta desabasto de combustible, fue pinchado cuatro veces, informa el presidente López Obrador.

por las que cruza la red de ductos de Petróleos Mexicanos y ocho acciones, como la Pensión...

PRIMER DÍA DE EXCAVACION

22 enero, 2019
7:23 am

Al parecer es un hombre que estaba atado de manos y recibió un disparo en la cabeza, informa el buscador Mario Vergara

EN 2017

22 enero, 2019
7:21 am

Según datos de la Segob, 33 de esos casos son feminicidios, y son 12 más que el año anterior

Anuncios portada 2

[I Directorio](#) | [Quiénes Somos](#) | [Publicidad](#) | [Suscripciones](#) | [Aviso de Privacidad](#) | [Contacto](#) |

[Archivos Calameo Anteriores](#) | [Archivos Calameo 2014 a 2016](#)

Derechos Reservados El Sur © y @2017.

anuncio portada 5