

El Semanario

CIUDADANOS • IDEÓLOGOS • PROFESIONISTAS • EMPRESARIOS • POLÍTICOS



POLÍTICA

ECONOMÍA

NEGOCIOS

NUESTRO PAÍS

MUNDO

OCIO Y CULTURA

DEPORTES

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

SAUD

COLABORADORES

[Home](#) || [Hasta el momento](#) || [El Centro Cultural Helénico anuncia acciones clave para la continuidad de su plan de trabajo 2019](#)

El Centro Cultural Helénico anuncia acciones clave para la continuidad de su plan de trabajo 2019



El Centro Cultural Helénico anuncia acciones clave para la continuidad de su plan de trabajo 2019/Getty

martes 10 de septiembre de 2019

El Centro Cultural Helénico anuncia acciones clave para la continuidad de su plan de trabajo 2019.

Entre otros, se realizarán los festivales de Teatro de Frontera en Chihuahua; Kuitóllil en San Luis Potosí; además del Foro Nacional de Profesionales del Teatro para la Cultura Comunitaria y III Encuentro de Estudios Críticos de Teatro

Habrà continuidad del Encuentro Internacional de Clown y de los programas Helénico en Los Pinos y Residencias Artísticas Escenarios de lo Real

Festival Teatro de Frontera en Chihuahua

En respuesta a la construcción de una cultura de paz, se abrirá un canal de expresión artística para que los creadores y espectadores puedan convivir en las fronteras del país, profundizar en el desarrollo de sus piezas y compartir su arte en sitios vulnerados a causa de la violencia. De esta forma, se abrirá del 24 al 30 octubre y del 3 al 7 de diciembre el primer Festival Teatro de Frontera en colaboración con el Instituto de Cultura del Municipio de Chihuahua y el Instituto para la Cultura del Municipio de Ciudad Juárez, las compañías Teatro Bárbaro (Chihuahua) y Telón de Arena (Ciudad Juárez).

HASTA EL MOMENTO SIN LÍMITES



Gobierno hará aportación patrimonial a Pemex por cinco mil mdd



«México recibió 26 millones de turistas en primer semestre 2019»



Prevención del suicidio: cómo hablarle a alguien que está pensando en quitarse la vida



Google muestra una isla canadiense con clima similar al de Marte [Video]



Pemex, en riesgo de ser el "ángel caído" del gobierno de AMLO



Ningún partido, ni Morena, redujo su financiamiento público mensual INE



Más de ocho millones de adultos mayores ya reciben pensión Bienestar



El Centro Cultural Helénico anuncia acciones clave para la continuidad de su plan de trabajo 2019



El nuevo poder del SAT; no habrá más impuestos, pero si mejor recaudación



Noroeste, norte, occidente y centro del país registrarán lluvias de fuertes a muy fuertes

[VER MÁS »](#)

El Festival consiste en la presentación de 12 funciones de teatro de las obras Casa Calabaza, Villa Dolorosa y La Exageración, tanto en los espacios independientes de ambas compañías, como en teatros institucionales de la entidad. Asimismo, un intercambio artístico de dos puestas en escenas del repertorio de las compañías de artes escénicas participantes.

Festival Kuitóllil en San Luis Potosí

Una prioridad de la nueva política cultural mexicana en lo que respecta al teatro, es la formación de nuevos públicos que incluya a bebés, niñas, niños y adolescentes, con el objetivo de que se familiaricen con diversos tipos de manifestaciones artísticas y discursos estéticos. Por ello, San Luis Potosí será la sede del Festival Kuitóllil para jóvenes audiencias a celebrarse del 9 al 13 de noviembre en el Teatro Polivalente del Centro de las Artes de San Luis Potosí Centenario. La convocatoria para que las compañías puedan participar, estará en línea en las páginas: www.gob.mx/cultura www.mexicoescultura.com www.helenico.gob.mx a partir del viernes 13 de septiembre del presente año.

Foro Nacional de Profesionales del Teatro para la Cultura Comunitaria y III Encuentro de Estudios Críticos de Teatro

El Helénico incidirá fuertemente en la promoción de espacios de reflexión teórica sobre los problemas contemporáneos del teatro. El Foro Nacional de Profesionales del Teatro para la Cultura Comunitaria se realizará del 2 al 7 de diciembre, con la participación de especialistas nacionales e internacionales en el contexto de poblaciones de atención prioritaria y en colaboración con el Programa Nacional de Cultura Comunitaria. El objetivo del Foro será desarrollar una metodología artística y pedagógica orientada a la sistematización del trabajo comunitario de creadores escénicos enfocados en la producción de obras de teatro pertinentes y relevantes.

El III Encuentro de Estudios Críticos de Teatro, en coordinación con 17, Instituto de Estudios Críticos y el Centro Cultural España, será un espacio destinado a activar la reflexión en torno a la discapacidad y la enfermedad a partir de mesas de reflexión, conferencias, talleres, puestas en escena y performances, que pongan en foco la despatologización y demedicalización del vínculo arte-cuerpo-discapacidad-enfermedad y el lugar que ocupan las artes escénicas en esta desarticulación.

Continuidad del 7.º Encuentro Internacional de Clown y de los programas Helénico en Los Pinos y Residencias Artísticas Escenarios de lo Real

El 7.º Encuentro Internacional de Clown tendrá lugar en el Helénico del 13 al 20 de noviembre con la representación de los países: Argentina, Brasil, Reino Unido, Chile, Finlandia, Austria y México.

Por su parte, el 7 de septiembre dio inicio la Temporada de Otoño del Programa Helénico en Los Pinos, que busca superar a la meta de los dos mil espectadores alcanzados durante la Temporada de Verano. Participarán 10 compañías que ofrecerán un total de 20 funciones aptas para todo público hasta el 10 de noviembre, los sábados y domingos en el Salón Ávila Camacho. La entrada es libre. En el marco de este programa se destaca la función de Tlamaquiltiztli: No morirá la palabra, no encerrarán nuestra voz, a cargo de la compañía de teatro del Reclusorio Norte, que tendrá lugar el 2 de octubre en Los Pinos.

Finalmente, los 32 jóvenes artistas de todo el país que integran la primera generación del Programa de Residencias Artísticas Escenarios de lo Real mostrarán entre el 1 y el 15 de diciembre los resultados preliminares de seis meses de creación y reflexión sobre la escena contemporánea.

Fuente comunicado.

Síguenos en [Facebook](#) – [Twitter](#) – [Instagram](#)



El Semanario Sin Límites
4.051 Me gusta

Me gusta esta página

Compartir

Sé el primero de tus amigos en indicar que te gusta esto.

TU OPINIÓN ES IMPORTANTE

Su dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados *

Nombre *

Email *

Sitio Web



Guardar mi nombre, correo electrónico y sitio web en este navegador para la próxima vez que haga un comentario.

Publicar Comentario

0 comentarios

Ordenar por **Más antiguos**



Agregar un comentario...

[Plugin de comentarios de Facebook](#)

Twitter

Me gusta 0

SOBRE REDACCIÓN EL SEMANARIO



AHORA OBSERVA



Centro Cultural Helénico presenta estrategia de innovación

Risas y narices rojas en el 6º Encuentro Internacional de Clown

El Centro Cultural Helénico y la Compañía Nacional de Teatro presentan: Valentino Clemens y los chicos perdidos de Wonder-Nada

@SÍGUENOS

El gobierno de México hará una aportación patrimonial por un monto en moneda nacional equivalente a cinco mil millo...
<https://t.co/8VZwxGUuJx> 11 min ago

#Opinión El color los #uniforma, pero también ese #andar como de prisa, casi #corriendo, #ausentes. Escribe FANNY S...

MÁS SECCIONES

Titulares

Empresarios

Entrevistas

Reportajes

Prensa Sin Límites

DIRECTORIO

¿Quiénes somos?

<https://t.co/pfU8dCWpn5>

15 horas ago

 El secretario federal de Turismo, Miguel Torruco Marqués, dijo hoy estar contento, porque de enero a junio creció u...

<https://t.co/iwm4HrqfFm>

16 horas ago

 #Opinión En este siglo, la #geopolítica se dibuja como una #batalla imperial, una #feroz pugna donde las grandes...

<https://t.co/5jHvsMZwG6>

17 horas ago

Política Editorial

Aviso Legal

Información General

Aviso de Privacidad

Cartas a la Redacción

Declaración de Accesibilidad



© Copyright 2011-2019, All Rights Reserved. | Powered by El Semanario

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS © 2011-2019 PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL DE ElSemanario.Com, ElSemanarioSinLimites.Com,

ElSemanario.Com.Mx Y ElSemanario.Mx SALVO CON AUTORIZACIÓN POR ESCRITO EN LO ESPECÍFICO