

[Local](#)
[Regional](#)
[Judicial](#)
[Política](#)
[Ambiental](#)
[Deportes](#)
[Nacional](#)

[Local](#)
[Regional](#)
[Judicial](#)
[Política](#)
[Ambiental](#)
[Deportes](#)
[Nacional](#)

LEA TAMBIÉN:

[Desobedientes](#)
[Opinión](#)
[Mundo Animal](#)
[Lo más visto](#)
[Pod-Cast](#)
[Emprendimiento](#)
[Investigación](#)
[Salud](#)
[Tecnología](#)
[Internacional](#)

[Clic aquí para regresar a INTERNACIONAL](#)

Viernes, Julio 10, 2020 7:23 AM



[" target=" blank">](#)

INTERNACIONAL

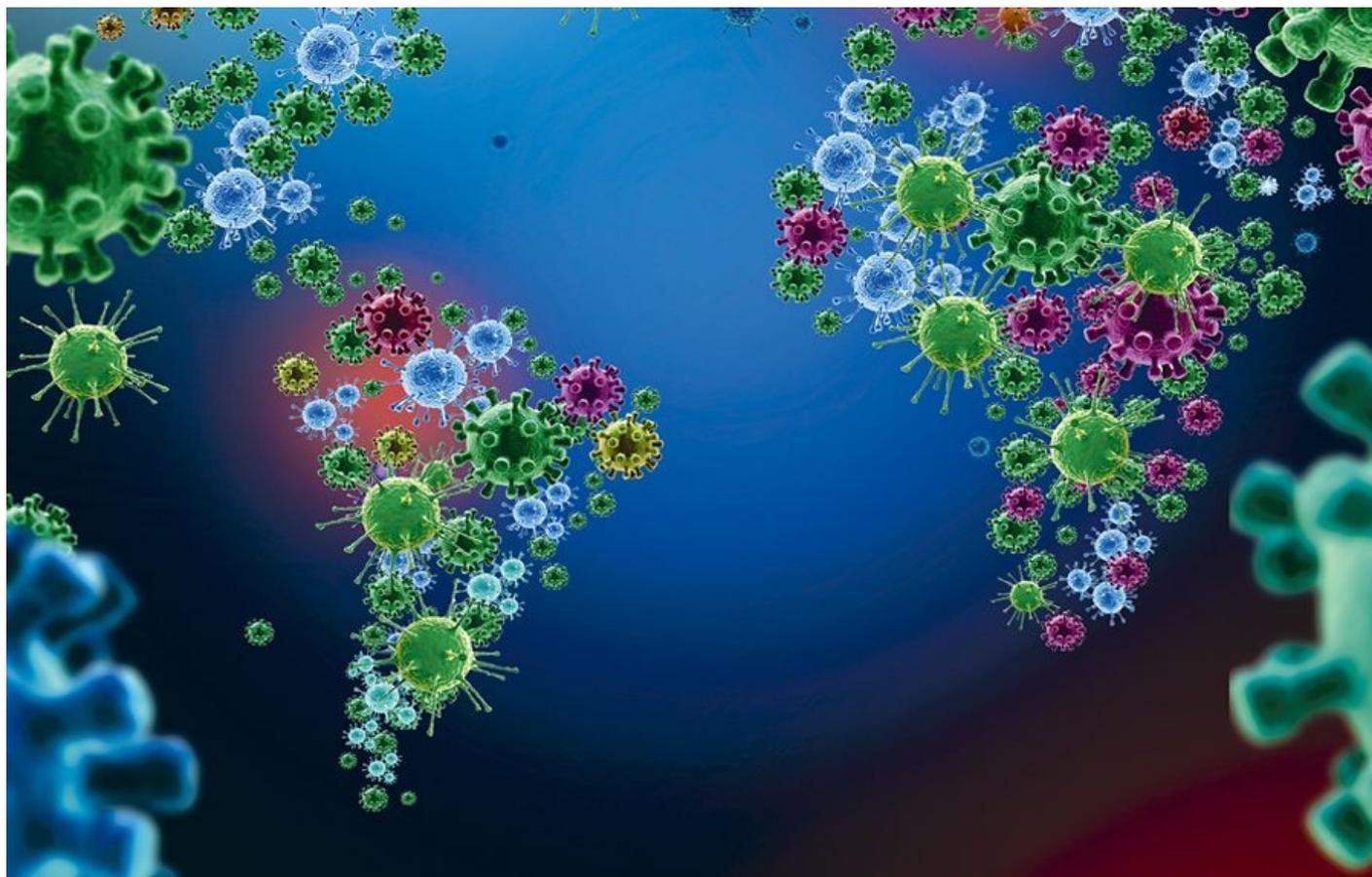
El Cine nos muestra las pandemias vividas en el mundo

[" target=" blank">](#)



[" target=" blank">](#)





0:00 / 40:33



El mexicano Benjamín Mayer Foulkes, un psicoanalítico de la historia en diálogo con la Directora de LaNoticia.com.co

El dr Benjamín Mayer Foulkes dialogó con la Directora de La Noticia.com.co, Jeanneth Ojeda Bayter, en conexión México –Colombia vía zoom para explorar con investigadores internacionales especialistas en historia, política, medicina, literatura, militar y arte los aportes del cine como detonante de los sucesos que han transcurrido durante la historia de las pandemias.

¿Quién es Benjamín Foulkes?

Benjamín Mayer Foulkes, es un mexicano de 54 años de edad, psicoanalista en práctica privada en la ciudad de México desde 1999. Director fundador de 17, Instituto de Estudios Críticos donde ha tenido la tarea de concebir, fundar y dirigir el Instituto. Doctor en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México, Estudios de Maestría en Teoría Psicoanalítica, Centro de Investigaciones y Estudios Psicoanalíticos. Ha impartido numerosas conferencias y ponencias en México, Estados Unidos, Canadá, Costa Rica, Brasil, España, Ecuador, Holanda y Escocia y organizado docenas de encuentros académicos y culturales internacionales en México.

Películas que relatan los desastres de las pandemias

La reflexión se generará a partir de 7 películas: La amenaza de Andrómeda, de Robert Wise; El año de la peste, de Felipe Cazals; Virus, de Kinji

Fukasaku; La peste, de Luis Puenzo; Outbreak, de Wolfgang Petersen; Black Death, de Christopher Smith y Contagio, de Steven Soderbergh.

Films que cuentan el desarrollo de las epidemias en el mundo desde la ficción y la conjugación de la realidad.

Pero, ¿Qué hemos aprendido de las pandemias?



Reciba nuestras noticias escriba su correo:

Suscribirse



contacto@lanoticia.com.co

Barrancabermeja, Santander / Colombia

[Contáctenos](#)

La Noticia Comunicaciones

Derechos Reservados 2020

[Diseño web: Agencia Matrizx Diseño Gráfico 2020](#)