

ENFERMEDAD

Fernanda del Monte aproxima la enfermedad al arte

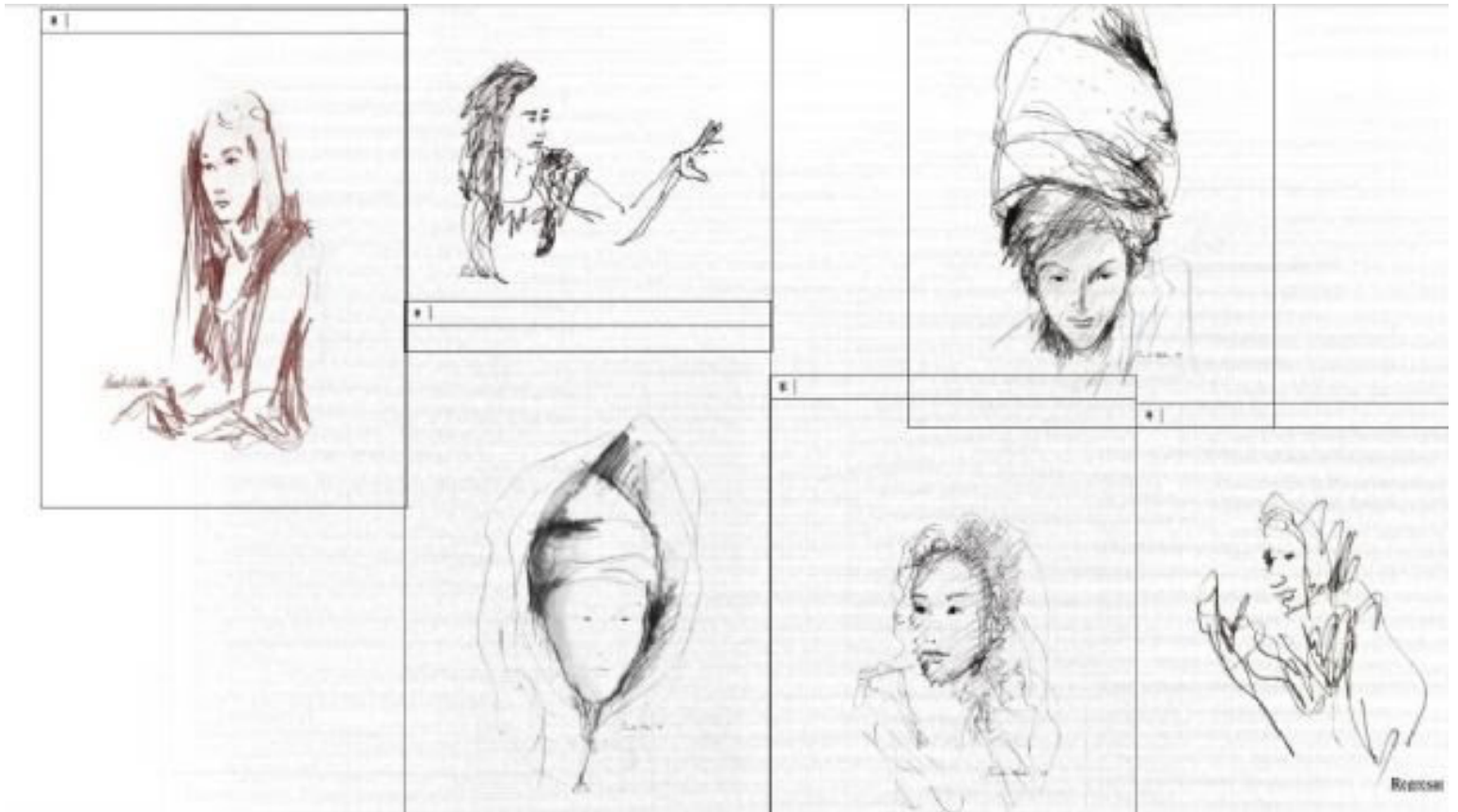
La dramaturga presenta una aproximación a Mis humores, un estudio poético sobre la enfermedad en tiempos de pandemia

Anuncio

Internet + Telefonía + TV

[izzu negocios](#)

Ver



2021/1/18 - 13:18 hs

Por Heraldo de México



Los problemas de dormir

Sutera.com

LEARN

CULTURA Hace tres años, antes de la pandemia, **Fernanda del Monte** (Ciudad de México, 1978) notó que la enfermedad era un tema que la gente trataba de dejar en el terreno íntimo. Poco se indagaba en el malestar colectivo, a pesar de que ella, siendo parte de un seminario sobre política y arte, sentía que **México** es un país enfermo.

"Me empecé a dar cuenta que la gente que se dedica a estudiar, a trabajar, a intervenir, con las madres de los desaparecidos por la violencia, se enfermaban; que en México, a partir de toda la violencia que se ha vivido en los últimos años, hay algo que se trata poco y que son las enfermedades mentales, los ataques de ansiedad, las depresiones", cuenta.

Anuncio

La cerilla causa pérdida de m
audición. Usa esto para quitar

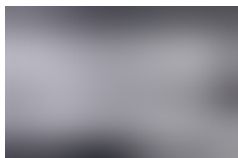
[Q-Grips.com](https://www.q-grips.com)

Dramaturga, ensayista e investigadora, **Del Monte** se dio a la tarea de "indagar políticamente qué significa estar enfermo" y trascender la idea de que enfermar sólo es esa cuestión extrema que nos lleva a la cama. "Yo sentía que somos una sociedad enferma, poéticamente, la enfermedad también es la forma en la que nos llevamos, cómo enfrentamos las cosas".

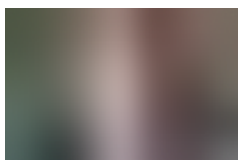
Para tener una mejor aproximación al tema, la escritora decidió contar su propia experiencia: "En mi familia ha habido muchas enfermedades crónicas; decidí contar lo que había visto en mi papá, con mis tías". Así nació "Mis humores", estudio poético sobre la enfermedad, que, como si de una premonición se tratara, explora el actualísimo tema de la enfermedad desde diferentes campos del conocimiento.



SEGUIR LEYENDO ...



Encuentran escultura prehispánica en Veracruz

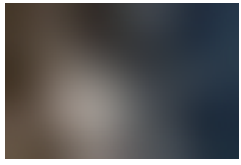


Embajador Landau reprueba actos de violencia en el Capitolio; dice que no reflejan la cultura política de EU

"De alguna manera los escritores quizás tenemos esa cuestión de ver síntomas sociales", reflexiona. Del Monte inició su trabajo mucho antes de que el mundo imaginara que se enfrentaría al Covid-19 y de que una enfermedad se convertiría en el tema de todos.

"Mis humores", está integrado por cuatro ejes: se trata de un libro, una pieza digital, un juego interactivo literario (disponible en mishumores.com) y laboratorios de creación colectiva en donde la gente comparte su propia experiencia con la enfermedad, de cualquier índole.

SEGUIR LEYENDO ...



Liberan a 3 hombres que dañaron esculturas

Del Monte inició la presentación de su trabajo, auspiciada ahora por el **Fonca**, en la **UNAM**, en **Bogotá** y en varios estados del país, pero la pandemia la detuvo y debió posponer su trayecto para este año. Sin embargo, una aproximación a "Mis humores", se lleva a cabo como parte del **XXX Coloquio Internacional** "El sistema de salir, la salud del sistema" que organiza, en línea, 17, Instituto de Estudios Críticos.

Con la **pandemia**, señala, su trabajo ha tenido una resignificación: "en 2017, 2018, la enfermedad, era un tema poco tocado, o, incluso, parecía raro que yo estuviera interesada en la enfermedad, parecía un tema más personal que social; cuando llega la pandemia vemos que seguimos en esta enfermedad, hay una relación más estrecha y todos seguimos hablando de eso".

Del 18 al 23 de enero, se reúnen antropólogas médicas, agentes comunitarios, parteras, historiadores y psicoanalistas de países como **Canadá, Francia, Argentina, Chile, Colombia, Dinamarca, Ecuador, los Países Bajos y México**, para debatir, analizar y hacer propuestas sobre el estado general de los sistemas de salud a nivel internacional.

Coordinado por **Beatriz Miranda Galarza**, titular del área de **Estudios críticos** de la discapacidad en 17, **Instituto de Estudios Críticos**, el coloquio contempla siete conferencias magistrales y seis mesas de conversación. Entre los participantes se encuentran el argentino **Damián Verzeñassi**; el uruguayo, **Rafael Madressi**; el chileno **Jaime Llambias Wolff** y **Carlos Narváez**, coordinador del área Covid-19 en el **Hospital de Pemex**.

El programa se llevará a cabo a través de **Zoom** y será transmitido abiertamente a través de **YouTube**. Las mesas de conversación se pueden escuchar en <https://17radio.org/>. Las inscripciones están abiertas en <https://17edu.org/xxx-coloquio-internacional-el-sistema-de-salud-la-salud-del-sistema/>.

Por Luis Carlos Sánchez

ENFERMEDAD

ARTE

FERNANDA DEL MONTE

CULTURA



MÁS NOTICIAS

Edgar Allan Poe y las "fake news" sobre su muerte

Timoteo, el ciudadano del mundo

Personas con las que compartí pasta de dientes

Andrés Roemer conversa con Tal Ben-Sahar

Quizás

Anuncio

La cerilla causa pérdida de mi
audición. Usa esto para quitar

[Q-Grips.com](https://www.Q-Grips.com)

MÁS NOTICIAS

Así fue la primera LLAMADA entre Joe Biden y AMLO, filtran los detalles

Preguntas Aprende en Casa 3 SEP | Primaria 1º y 2º grado, 19 de enero: actividades y respuestas

La vez que una mujer se enamoró del Chapo Guzmán y termino en una celda para enfermos mentales





INFORMACION

[Acerca de](#)

[Directorio](#)

[Políticas de Privacidad](#)

[Contacto](#)

[Media kit](#)