

# ARCHIPIÉLAGO CRÍTICO

¡FORMADO ESTÁ! ¡NAVEGUÉMOSLO!

## XXXIII Coloquio Internacional

DOS DÉCADAS DE 17, INSTITUTO DE ESTUDIOS CRÍTICOS



DEL 4 AL 9 DE JULIO DE 2022



### 04 LUNES

**9:00 - 11:00**  
Bienvenida  
Historia y estructura de un archipiélago crítico  
Benjamín Mayer Foulkes (CDMX)  
Vía Facebook

**11:00 - 11:30**  
RECESO

**11:30 - 13:30**  
Migración y Movilidad Humana I  
Literatura, genocidio y trauma  
Ximena Santaolalla, Rafael Mondragón y Pablo Domínguez (CDMX)  
Vía Youtube

Literatura I  
Derrotados de la escritura en el cuerpo, el arte, la literatura y la teoría literaria  
Luis Miguel Isava (Berlín), Daniel Link (Bs. As.), Meri Torras (Barcelona) y Diamela Eltit (Madrid)  
Modera: Eleonora Cróquer Pedrón (CDMX)  
Vía Facebook

Babélica I  
Israel/Palestina: ¿conflicto, ocupación, colonialismo, apartheid, liberación?  
Kevin Ary Levin (Bs. As.), Indira Iasel Sánchez Bernal, Moisés Garduño García y Esther Shabot Askenazi (CDMX)  
Modera: José Hamra Sassón (CDMX)  
Vía Youtube

**13:30 - 15:00**  
RECESO

**15:00 - 17:00**  
Genealogía de 17  
Para una historia temprana del archipiélago  
Cynthia Grandini, Francisco Roberto Pérez y Magali Palomar (CDMX)  
Modera: Hazeel Zárate (CDMX)  
Vía 17, Radio

Gestión crítica I  
Miradas críticas a la gestión: problematizando teoría y práctica  
Giovanna Mazzotti (Xalapa), Diego Gonzales (Medellín) y Guilherme Dornelas (Porto Alegre)  
Modera: Marcela Mandiola (Concón)  
Vía Youtube

Babélica II  
¿Qué hay detrás de las narrativas sobre Israel/Palestina?  
Marta Tawil, Nofret Hernández Vilchis (CDMX) y Mario Schejtmán (Jerusalén)  
Modera: Esther Charabati (CDMX)  
Vía Facebook

**17:00 - 17:30**  
RECESO

**17:30 - 19:30**  
17 en perspectiva  
Descripción y debate del 5o Plan Quinquenal 2022-2026  
Benjamín Mayer Foulkes (CDMX)  
Vía Facebook

Mediación y digitalidad I  
Dispositivos y contradispositivos, miradas desde el Sur global  
Roberto Cabezas, Cynthia García Leyva, Diego Trujillo Pisant y Daniel Escamilla (CDMX)  
Modera: Fernanda del Monte (CDMX)  
Vía Facebook

### 05 MARTES

**9:00 - 11:00**  
Genealogía de 17  
¿Es practicable la desconstrucción como lazo social?  
Ana Hounie (Montevideo) y Raymundo Mier (CDMX)  
Modera: Benjamín Mayer Foulkes (CDMX)  
Vía Youtube

Estudios en Migración y Movilidad Humana I  
Acompañar, acoger, cuidar: organizaciones y activismos pro-migrantes  
Aldo Ledón Pereyra (San Cristóbal Las Casas), Margarita García Lamas y Ana Enamorado (CDMX)  
Modera: Pablo Domínguez Galbraith (CDMX)  
Vía Facebook

Estudios en Salud y Medicinas  
Para una agenda crítica contemporánea  
Ana Manzano (Leeds), Hazeel Zárate, Carlos Narváez Pichardo y Armando de Negri (CDMX)  
Modera: Beatriz Miranda Galarza (CDMX)  
Vía 17, Radio

**11:00 - 11:30**  
RECESO

**11:30 - 13:30**

Literatura II  
Derrotados de la escritura en la biología, el psicoanálisis y la tecnología  
Patrick Llored (Lyon), Gabriel Meraz y Gabriela Méndez Cota (CDMX)  
Modera: Eleonora Cróquer Pedrón (CDMX)  
Vía Youtube

Estudios de Género I  
Disidencias, artes y resistencias  
Erika Bülle, Sandra Sofía Sánchez y Tadeo Cervantes (CDMX)  
Modera: Rodrigo Ponce (CDMX)  
Vía Facebook

Estudios Territoriales I  
Lo crítico de los estudios territoriales  
Jean-Pierre Garnier (Le Tréport), Rolando Espinosa y Jorge Gasca (CDMX)  
Modera: Lorenzo Rocha (Bilbao)  
Vía 17, Radio

**13:30 - 15:00**  
RECESO

**15:00 - 17:00**

Genealogía de 17  
¿Cómo han sido los años desde 2001 y qué perspectivas nos aportan al presente con miras al porvenir?  
Marta Lamas, Rossana Cassigoli y Mario Luis Fuentes (CDMX)  
Modera: Benjamín Mayer Foulkes (CDMX)  
Vía 17, Radio

Derechos humanos  
Experiencias organizativas en Colombia  
Helberth Choachi y Diana Gómez (Bogotá)  
Modera: Paola Acosta Sierra (Bogotá)  
Vía Youtube

Mediación y digitalidad I  
Dispositivos y contradispositivos, miradas desde el Sur global  
Roberto Cabezas, Cynthia García Leyva, Diego Trujillo Pisant y Daniel Escamilla (CDMX)  
Modera: Fernanda del Monte (CDMX)  
Vía Facebook

**17:00 - 17:30**  
RECESO

**17:30 - 19:30**

Pedagogía  
Ficciones y realidades en la enseñanza: ¿interculturalidad y/o descolonización?  
Iván Deance Bravo y Troncoso (Puebla) y Ramón Vera Herrera (CDMX)  
Modera: René Montero Montano (Xalapa)  
Vía 17, Radio

Estudios Territoriales II  
Metodologías de diseño  
Rodrigo Escandón y Daniel Daou (CDMX)  
Modera: Guillermo González (CDMX)  
Vía Youtube

### 06 MIÉRCOLES

**9:00 - 11:00**  
Filosofía  
Programáticas filosóficas para el presente  
Gareth Williams (Ann Arbor), Emmanuel Biset (Córdoba)  
Modera: Erik Del Bufalo (Caracas)  
Vía Youtube

Estudios de la "Discapacidad" I  
Sobre el diálogo academia-sociedad civil-personas con "discapacidad"  
Jhonnathan Maldonado (Puebla), Emma González, Ana García, Cristina Martín y Mariana Tirado (CDMX)  
Modera: Guadalupe Barrera (CDMX)  
Vía Facebook

Ateología  
D/dios y lo sagrado: conflicto y comunidad  
Beatriz Miranda Galarza (CDMX), Andy Faur (Jerusalén), José Bayardo (Guadalajara) y Daniel Zang (Santiago de Chile)  
Modera: Camila Joselevich (CDMX)  
Vía 17, Radio

**11:00 - 11:30**  
RECESO

**11:30 - 13:30**

17 en perspectiva  
Figuraciones para el porvenir  
Gary Hall (Londres), Sergio Villalobos Ruminott (Ann Arbor) y Susana Bercovich (CDMX)  
Modera: Beatriz Miranda Galarza (CDMX)  
Vía Youtube

Ciclo Estudios I  
¿Por qué importan los Ciclo Estudios?  
Eduardo Soto (Guadalajara), Hernando Urriago (Calí) y Carlos Ayala (CDMX)  
Modera: Lucila Navarrete (Torreón)  
Vía Facebook

Infancias II  
Instituciones de infancia  
Columba Zavala (Barcelona), Daniela Olmos (Querétaro) y Susana Romo (Guadalajara)  
Modera: Patricia Ciénega (CDMX)  
Vía 17, Radio

**13:30 - 15:00**  
RECESO

**15:00 - 17:00**

Gestión crítica de la cultura I  
Casos  
Doris Sommer (Boston), Carolina Rolle (Rosario), Alejandra Castillo, (Santiago de Chile) y Javier Vera Cubas (Madrid)  
Modera: Eleonora Cróquer Pedrón (CDMX)  
Vía Youtube

**17:30 - 19:30**

Mesa redonda  
17, Consultoría: una reflexión sobre sus orígenes, historia y perspectivas  
Beatriz Miranda Galarza, Ismael Camargo y Benjamín Mayer Foulkes (CDMX)  
Modera: Francisco Roberto Pérez (CDMX)  
Vía Youtube

Proto Sociedad de Estudiantes de Posgrado de 17, Instituto de Estudios Críticos  
Modera: Gabriel Pérez Setright (EUA)  
Vía Zoom

Presentación de libro  
17, Ciclo Estudios I  
Crónica Biciteka (Ilustrado por Juan Morales, Producciones el Salario del Miedo)  
Presenta la autora Georgina Hidalgo Vivas (CDMX) y Francisco Valdés Perezgasga (Torreón)  
Modera: Lucila Navarrete Turrent (Torreón)  
Vía Facebook

### 07 JUEVES

**9:00 - 11:00**  
Reuniones con estudiantes del Posgrado en Teoría Crítica  
1. Inducción a primer ingreso  
2. Seminarios optativos  
3. Fase de investigación  
Vía Zoom

**11:00 - 11:30**  
RECESO

**11:30 - 13:30**

Mesa Estudiantes I  
Modera: Benjamín Mayer (CDMX)  
Vía Zoom

**13:30 - 15:00**  
RECESO

**15:00 - 17:00**

Historia I  
Historia práctica, una propuesta  
Perla Chinchilla Pawling y Andrés Luna Jiménez (CDMX)  
Modera: Andrés Gordillo López (CDMX)  
Vía Facebook

**17:00 - 17:30**  
RECESO

**17:30 - 19:30**

¿Qué escritura?  
Conversación sobre literatura, crítica y psicoanálisis  
Mesa convocada por Hilo, revista de psicoanálisis  
Philippe Ollé-Laprune, Mario Bellatin y Benjamín Mayer Foulkes (CDMX)  
Modera: Jessica Beckerman  
Vía Facebook

Estudios de Género  
Reflexiones Sexo genéricas: disidencias y resistencias  
Luis Fernando Velez (CDMX), Rebeca Garza (Oaxaca), Leon A Damián (Querétaro) y Anabel Bilbao (Quito)  
Modera: Rodrigo Ponce (CDMX)  
Vía Youtube

### 08 VIERNES

**9:00 - 11:00**  
Horizontes del 2022  
Sobre algunos de los principales pliegues y abismos que nos atraviesan hoy  
Conrado Tostado (CDMX) y Joanna Zylinska (Londres)  
Modera: Paola Acosta (Bogotá)  
Vía Youtube

Historia II  
Elaboración de los pasados: tecnologías de la memoria  
Jaime Humberto Borja (Bogotá), José Luis Barrios Lara y Eliza Mizrahi Balas (CDMX)  
Modera: Andrés Gordillo López (CDMX)  
Vía 17, Radio

Estudios en Ciencias y Tecnologías  
Ensamblajes de lo artificial en lo psíquico  
Javier Bolaños (Barcelona) y Federico Grasso Toro (Berna)  
Modera: Diego Corrales (Bogotá)  
Vía Facebook

**11:00 - 11:30**  
RECESO

**11:30 - 13:30**

Mesa Estudiantes II  
Vía Zoom

**13:30 - 15:00**  
RECESO

**15:00 - 17:00**

Estudios de la "Discapacidad" II  
Sobre el diálogo academia-sociedad civil-personas con "discapacidad"  
Victor Hugo Gutiérrez, Mariana Díaz, Diana Vite, Guadalupe Barrera, Raquel Jelinek, Martha Moncada, Sara Wollman, Libertad Hernández y Zardel Jacobo (CDMX)  
Modera: Edgar Lacolz (CDMX)  
Vía 17, Radio

17 en perspectiva  
Horizontes de la actualidad  
Ana Paula Ojeda Valverde, Paloma Rivera Uribe, Nicole Victoria Añorve e Ilya Semo Bechet (CDMX)  
Modera: Andrés Gordillo López (CDMX)  
Vía Youtube

Gestión crítica II  
Escena laboral y proceso constituyente en Chile  
Patricio Rifo, Sergio Gamonal, Tamara Muñoz (Santiago) y Ricardo Espinoza (Puglia)  
Modera: Marcela Mandiola (Concón)  
Vía Facebook

**17:00 - 17:30**  
RECESO

**17:30 - 19:30**

Pedagogía II  
Sueños y realidades en la universidad sesgada  
Vicente Manzano Arrondo (Sevilla)  
Modera: René Montero Montano (Xalapa)  
Vía Facebook

Sociedad Estudiantes II  
Proto Sociedad de Estudiantes de Posgrado de 17, Instituto de Estudios Críticos  
Modera: Gabriel Pérez Setright (EUA)  
Vía Zoom

Código de Color  
17, Instituto de Estudios Críticos  
Comunidad de 17, Instituto de Estudios Críticos  
Áreas de 17, Instituto de Estudios Críticos

### 09 SÁBADO

**9:00 - 11:00**  
Genealogía de 17  
El fotógrafo ciego como método  
Evgen Bayčar (Lokavec) y Benjamín Mayer Foulkes (CDMX)  
Vía Facebook

**11:00 - 11:30**  
RECESO

**11:30 - 13:30**

Ética Animal  
La animalidad desconstruye el derecho, la literatura y la teoría crítica  
Fernanda Sánchez Jaramillo (Popayán), Santiago Cevallos (Quito) y Patrick L. Jaimes (Puebla)  
Modera: Patrick Llored (Lyon)  
Vía Facebook

Estudios de la improvisación  
Un impromptu  
Wade Matthews (Madrid), Ramón del Buey (México) y Marina Hervás (NY)  
Modera: Benjamín Mayer Foulkes (CDMX)  
Vía 17, Radio

**17:00 - 17:30**  
RECESO

**17:30 - 18:30**

Presentación musical  
Graviton, una pieza de libre improvisación musical  
Jerónimo García Naranjo y Milo Tamez (CDMX)  
Vía Facebook

